

证券代码：300528

证券简称：幸福蓝海

## 幸福蓝海影视文化集团股份有限公司投资者关系活动记录表

编号：2016-001

投资者关系 活动类别	<input checked="" type="checkbox"/> 特定对象调研 <input checked="" type="checkbox"/> 分析师会议 <input checked="" type="checkbox"/> 媒体采访 <input type="checkbox"/> 业绩说明会 <input type="checkbox"/> 新闻发布会 <input type="checkbox"/> 路演活动 <input type="checkbox"/> 现场参观 <input type="checkbox"/> 其他（请文字说明其他活动内容）
参与单位名称 及人员姓名	新华财经 孙江敏；                      南京证券 李晞萌 汪长勇； 深圳前海惠然 王相绯；                骏邨投资 朱向阳； 东吴证券 付然；                        21 世纪经济报道 韩迅； 上海优豹文化 王长春 朱丹；        财经头条 谢潞锦； 数弈众城 徐桂磊；                      国泰君安证券 韩琨；
时间	2016 年 11 月 23 日下午
地点	公司会议室
上市公司 接待人员姓名	董秘、副总 赖业军      董事会办公室 王竹隐 徐婷婷
投资者关系活动 主要内容介绍	一、观看公司宣传片，董秘赖业军先生为大家介绍了公司的发展历程、业务框架、组织治理结构等情况，让各位到访者从整体上了解公司的基本情况、业务范围。 二、投资者互动问答 （1）请问公司未来三年制定了怎样的发展规划及目标？ 公司回复：公司未来三年的发展目标是：影视剧制作方面，达到年投资制作电视剧 8-12 部、300-500 集，主投及跟投制作电影 3-5 部，成为在市场领先的影视剧制作企业。院线和影城

发展方面，到 2020 年底，公司力争将投资影城数量提高至 100 家以上，银幕数量提高至 1000 块以上，成为国内第一梯队的院线。

（2）请问公司成功上市后此次募集资金的主要用途有哪些？如若募集资金用完，公司将采取怎样的方式补给？

公司回复：公司此次募集资金共计约 4.46 亿，其中拟用约 8900 万投资于“补充影视剧业务营运资金项目”，用于投拍《最后一张签证》、《寻找邓颖超》、《尚宫》、《那样明亮》4 部电视剧及《两个人的海岛》、《好久不见》、《分开旅行》3 部电影。另有约 3.5 亿投资于“影城投资项目”，计划在全国 29 个城市新建影城 34 家，迅速提升公司在电影放映市场的市场份额。若未来项目实际执行过程中出现募集资金不足的情况，不足部分由公司自行筹集资金解决。

（3）请问公司对于影城建设整体的布局是怎样的？

公司回复：院线与影城经营业务方面的策略是“立足江苏、深耕华东、面向全国”，抓住经济发达地区二、三线城市电影票房市场增长趋势，以江苏为根据地，迅速成为区域龙头，并向国内主要省会城市和计划单列市渗透。

（4）公司 8 月份在深交所创业板正式挂牌，集团成功上市后的业务发展方向？

公司回复：幸福蓝海短期仍将重点放在突出主营业务方面，一是影视剧的制作、发行，创造蓝海品牌效应；二是电影产业链的全面发展，渠道促进内容，发挥电影全产业链的优势。面对未来，我们将在突出主业的基础上进一步向产业上下游延伸，同时择机进入网络、新媒体等新兴产业，助力幸福蓝海的可持续全面发展。

（5）幸福蓝海股东中引入了吴秀波、邹静之，请问怎么看待上市公司与明星入股问题？

公司回复：优秀的主创人员、导演、演员是影视文化产业的核

	<p>心竞争力。明星入股有助于公司获得优秀的项目资源，有利于创作出高品质的精品剧，并能快速提升公司的品牌影响力。</p> <p>幸福蓝海 2011 年底引入战略投资者时，成功引入了吴秀波，邹静之等业内领军人物，开创了国有文化企业自然人入股的先河。吴秀波作为影视剧业内著名的制作人、艺人，已与公司签订了《合作协议》，同意在符合其发展规划的前提下优先考虑公司制作的电视剧项目，为公司的电视剧项目提供专业建议，并推荐优秀演艺人才。邹静之作为影视剧业内的著名编剧，积极为公司拓展剧本资源。</p> <p>在具体作品成果方面，邹静之编剧的多部作品如《皮五传奇》等由幸福蓝海出品，并取得良好的经济效益和社会反响。公司投资了吴秀波参与制作的古装大戏《精忠岳飞》，成为年度话题剧目。</p> <p>明星入股虽然能通过股权、利益模式捆绑住行业内的优势资源及人才，但如何能够充分调动起并利用好这一资源一直是一个值得研究的课题，借助入股明星，如何由虚转实，真正为企业创造出效益，才是最终共盈发展的目标。公司在明星入股的同时，也不断进行着工作室、项目合作等模式，与行业精英展开全方位的合作，合作的关键是要结合不同情况选择出最适合的一种模式，最终为企业带来真正的效益。</p>
附件清单(如有)	无
日期	2016 年 11 月 23 日