

证券代码：002624

证券简称：完美世界

完美世界股份有限公司 投资者关系活动记录表

编号：2024-002

投资者关系活动类别	<input type="checkbox"/> 特定对象调研 <input type="checkbox"/> 分析师会议 <input type="checkbox"/> 媒体采访 <input checked="" type="checkbox"/> 业绩说明会 <input type="checkbox"/> 新闻发布会 <input type="checkbox"/> 路演活动 <input type="checkbox"/> 现场参观 <input type="checkbox"/> 其他
活动参与人员	通过全景网参与公司 2023 年度业绩网上说明会的投资者 上市公司出席人员：公司董事长池宇峰先生、公司独立董事王豆豆女士、公司副总裁兼董事会秘书马骏女士及公司副总裁兼财务总监王祥玉先生
时间	2024 年 4 月 19 日 15: 00-16: 30
地点	全景网“投资者关系互动平台”
交流内容及具体问答记录	<p>1、英伟达大会展示的诛仙世界接入 Audio2Face 技术，请问这是个什么技术？公司和英伟达都有哪些合作？</p> <p>您好，2024 年 3 月，英伟达 AI 大会（NVIDIA GTC 2024）公布公司旗下端游产品《诛仙世界》正式接入了英伟达 Audio2Face 技术（生成式 AI 轻松将音频转为动画技术），并借此次大会向全球观众展示了与《诛仙世界》的结合成果。此外，公司还使用了英伟达的 ACE 平台，以及光线追踪、DLSS 等先进技术，塑造更精致的游戏画面，构建更逼真的数字人交互及出色的会话能力。未来，双方将继续在 AI 技术与应用等领域积极开展交流与合作。感谢您的关注。</p> <p>2、P5X 公测后的表现如何？</p> <p>您好，公司自研产品《女神异闻录：夜幕魅影》已于 2024 年 4 月 12 日开启国内 PC 及移动端双平台公测，游戏预下载即登顶 APP Store 免费总榜，公测次日位列 iOS 游戏畅销榜第 8 名；并于 4 月 18 日在韩国和中国港澳台地区同步上线 PC 及移动端双平台，游戏预下载即登顶 App Store 及 Google Play 游戏免费总榜。该游戏凭借其独有的画风以及异世界都市冒险题材，获得良好的玩家反馈，公司借此有效扩充了全新年轻用户，继《幻</p>

塔》之后进一步在创新品类与二次元赛道的研发、发行与运营上积累起丰富的全域经验，培养起又一支优秀的内容向团队，助力公司夯实战略转型之路，感谢您的关注。

3、公司近几年一直高分红，怎么考虑分红率？之后是否会继续保持？

您好，公司关注可持续发展的同时，高度重视股东的合理投资回报，希望与全体股东共享公司成长价值。综合考虑公司长期发展需求及投资者回报，公司制定了 2023 年度利润分配预案，拟向全体股东每 10 股派发现金红利 4.60 元（含税），预计分红金额 8.73 亿元。该分配预案尚需提交公司 2023 年度股东大会审议，公司将后续披露实施权益分派方案的股权登记日，请您以公司指定信息披露媒体刊登的公告为准。公司会综合现金储备、业务发展需要、投资者需求等多方面因素，综合决定每年的分红方案，力求通过稳定的分红政策及稳健的业务发展为投资者带来长期稳定的回报。感谢您的关注。

4、百万亚瑟王也拿到版号了，值得庆祝，公司那几个进口 IP 都有版号了吧，预计什么时候能上线？

您好，公司自研产品《女神异闻录：夜幕魅影》《一拳超人：世界》《乖离性百万亚瑟王：环》均已获得进口游戏版号，其中《一拳超人：世界》已于 2024 年 2 月在海外多个国家及地区公测；《乖离性百万亚瑟王：环》近日完成港澳台地区付费测试，玩家反馈良好；《女神异闻录：夜幕魅影》已于 2024 年 4 月 12 日开启国内 PC 及移动端双平台公测，深受玩家喜爱，游戏预下载即登顶 APP Store 免费总榜，公测次日位列 iOS 游戏畅销榜第 8 名；并于 4 月 18 日在韩国和中国港澳台地区同步上线 PC 及移动端双平台，市场表现良好，游戏预下载即登顶 App Store 及 Google Play 游戏免费总榜。公司将继续稳步推进相关游戏国内外的上线计划，关于公司游戏产品的具体信息，请您关注公司官方新闻，感谢您的关注。

5、你好，完美公司有在 AI，大模型方面有什么研究进展吗？相关的技术有没有应用到项目的研发当中？

您好，公司践行“技术驱动”的核心理念，积极探索 AI 等前沿技术的应用，逐步落地开发工具与生产管线的 AI 化。经过近几年的积累沉淀，公司已将 AI 技术应用于研发管线中，包括美术、程序、策划、运营、安全、测试等多个核心环节，涵盖智能 NPC、智能游戏助手、场景建模、AI 绘画、AI 剧情、AI 配音等多个方面，同时面向不同类型的游戏项目需要，开发了 D+（Dialogue+工具）、剧情生成、大世界生成等 AI 开发工具，协助研发团队搭建 AI 驱动的游戏生产管线。同时，针对外部 AI 技术及工具，公司结合自身需

要，二次开发与公司产品适配度更高、针对性更强的 AI 生产工具。举例来说，公司自研的完美世界智能角色对话算法完成备案，该算法作为游戏业务垂类大模型，结合公司游戏自有数据进行训练，为用户提供高效的智能对话反馈服务，主要应用于游戏智能客服、智能角色对话等场景，助力公司提升产出效率及优化用户体验。此外，公司保持开放的合作生态，与微软、英伟达、Epic、Unity 等众多知名科技厂商携手探索新的可能性，获取更为广阔的市场空间。感谢您的关注。

6、微剧和游戏出海方面是否有布局？

您好，公司自 2022 年开始布局短剧业务，在长剧领域丰富的制作经验很大程度上保证了短剧的制作水准和品质，至今已陆续推出多部作品，深受观众喜爱。其中，《全职主夫培养计划》《觉醒吧！恋爱脑》《大过年的》上线后均一度登上抖音短剧最热榜 TOP1，《当家小娘子》《皎月流火》最高至优酷短剧热度榜 TOP1。公司将继续积极参与微短剧的创作，为观众提供更多优质观剧体验。

游戏出海方面，公司秉承“产品精品化、出海全球化”的国际化发展战略，积极推动多款游戏产品出海。公司自研的轻科幻开放世界游戏《幻塔》即是公司旗下首款覆盖移动、PC、主机三端的全球化产品，验证了公司具备产出全球多端一体化产品的研发实力与发行能力。今年 4 月，《女神异闻录：夜幕魅影》先后在国内和海外多个国家和地区正式上线，玩家反馈良好。未来，公司储备的多款在研项目都立足于全球化发行，公司会结合市场环境、产品特点、用户属性等因素，灵活安排海内外上线节奏。感谢您的关注。

7、作为数字创意产品的游戏公司，本身需要人才有一个轻松愉快、能充分交流的环境，需要员工对公司有归属感和信任，而这又与效率是矛盾的。保护并培养自己公司的有创意的员工，公司有什么举措？如何面对游戏行业当下追求效率产能的内卷式竞争？

您好，我一直认为，经营企业就是经营特色制度。人才是我们最为宝贵的资源，如何通过科学、系统的特色制度，吸引人才、培养人才、经营人才，是我和公司管理层一直在思考和完善的问题。这个课题比较大，时间关系，就不过多展开了。一言以蔽之，员工与公司共生，要将公司的战略愿景与员工的成长意愿深度绑定在一起。至于竞争，任何行业都存在竞争，我们要努力做到的是，不在无效竞争中自我消耗，而是积极应对有效竞争。感谢您的问题。

8、去年经营成本增加了不少，导致净利润少一半，后续以及未来有什么改进的地方？

您好，经营成本包括游戏及影视业务。2023 年，公司影视业务收入、经营成本及净利

润较上年同期均有所增长；游戏业务收入较上年同期有所下滑，因公司 2023 年多款在研游戏在积极研发中，并配合新游上线发生市场宣传费用，相应各项期间费用较上年同期总体变化不大，经营成本不会随游戏业务收入的阶段性下滑而减少，导致游戏业务净利润较上年同期减少较多。近年来，公司聚焦创新变革与转型升级，立足既有优势，发力创新突破，积极推进管理精细化、研发制作精细化、发行精细化。公司管理层对公司长期发展有着坚定的信心，将继续秉持一贯的价值主张与发展愿景，带领公司业务实现长远发展。感谢您的关注。

9、经常在抖音热榜上看到贵司的短剧，这波风潮赶的挺及时，短剧的品质也不错，请问除了抖音公司短剧还会在哪些平台播放，效果怎么样？

您好，感谢您对公司短剧的关注与认可。基于对市场趋势研判的前瞻布局，公司自 2022 年起就开始布局短剧业务，至今已陆续在抖音、优酷、腾讯等平台推出《女师尊在上》《魔王在下》《求求你别心动》《全职主夫培养计划》《觉醒吧！恋爱脑》《当家小娘子》《这个反派我不干了》《大过年的》《皎月流火》《闪耀的姐姐》等多部作品，深受观众喜爱。其中，《全职主夫培养计划》《觉醒吧！恋爱脑》《大过年的》上线后均一度登上抖音短剧最热榜 TOP1，《当家小娘子》《皎月流火》最高至优酷短剧热度榜 TOP1。接下来，公司将继续积极参与微短剧的创作，探索创新性的商业模式，不断提升创作水平，为观众带来更加共情共鸣的观剧体验。感谢您的关注。

10、我是一位咱们公司四年的老股民，也是咱们公司游戏的深度参与者。能明显感觉到，现在大众媒介素质大幅提高，越来越难以被取悦。游戏玩家群体特征本身也在快速更迭。因此对的产品本身也貌似需要尝试才能诞生，并没有一个固定的形态。我相信加深对游戏群体特点和需求的把握将是促进产品设计成功的重要保证。请问公司在这方面是否也投入研究，及时为各个部门建言献策？

您好，顺应市场变化、紧贴用户需求，的确是游戏产品开发的重要保障之一。对此，公司设立有专门的中台部门，为各个游戏产品提供研运支持，包括用户研究支持、游戏测评分析、数据支持、产品策略支持等多个维度，及时为各个项目组提供切实可行的建议，助力游戏实现良好市场表现。感谢您的关注。

11、您好，鉴于近期公司的股价持续下跌，贵公司是否有相关措施挽救，众所周知，很多散户都是热爱公司的产品才会投资贵公司的，说白了很大部分也是贵公司的游戏粉丝，公司以后产品出来了，我们这班粉丝也肯定会是贵公司产品的有力宣传者，希望公司能及时

出台相关措施或者信息，稳住粉丝们的信心，我们才会更加的热爱贵公司，热爱贵公司的一切产品！

您好，首先感谢广大玩家和股东对公司的支持。影响股价的因素确实很多，修炼好内功是硬道理，公司基于过去几年积累下来的宝贵经验，在战略布局、产品思路、人才规划等方面明晰了方向，积极推动内部管理精细化、研发制作精细化、发行精细化，同时借助回购、分红等多种方式，期待更好地回馈广大投资者的关爱。

12、我既是股东又是诛仙手游跟端游的玩家，我觉得咱们玩家的流失速度太快，是不是得找一些问题点，来解决这些玩家玩不长久的问题。让更多的人愿意留下的，不一定是华丽花哨的功能，而是一种对未来的期待。可能破题的地方就一点点，看如何找到而已。

您好，非常感谢您作为股东与玩家对公司的真切关注与支持。打造长生命周期产品、为玩家提供长期优质的游戏体验，是公司持之以恒的目标。以用户需求为核心，公司积极倾听玩家声音、采纳玩家建议，与玩家共创共成长，寻求更行之有效的延伸游戏生命周期的突破点。目前，虽然公司旗下在营产品受行业竞争加剧、游戏所处生命周期等因素影响有所下滑，但公司通过持续的版本更新、IP 联动、多元营销等方式，深耕精细化用户生态，积极提升游戏产品力。公司将继续贯彻精品化长线运营策略，为玩家提供优质体验，感谢您的关注。

13、目前头部厂商都有自己的流量池，利于游戏宣发，公司有没有引入战略投资的计划，和一线媒体平台合作？

您好，公司对业务采取开放、合作、共赢的态度，积极探索与现有业务存在合作及协同的机会。关于公司业务的具体信息，请您关注公司官方新闻，感谢您的关注。

14、请问是什么原因造成 23 年营收增长的同时，净利润大幅下降的？

您好，公司 2023 年营业收入 77.91 亿元，较上年同期上升 1.57%，其中游戏业务收入较上年同期下降 7.91%，影视业务营业收入较上年同期上升 222.46%。首先，影视业务综合毛利率低于游戏业务，营业收入结构的变化导致公司整体毛利率有所下滑；其次，公司多款在研游戏在积极研发中，并配合新游上线发生市场宣传费用，相应各项期间费用较上年同期总体变化不大，不会随游戏业务收入的阶段性下滑而减少。上述原因综合导致公司 2023 年归属于上市公司股东的净利润较上年同期下降的幅度与收入变动不一致。具体信息请您以公司指定信息披露媒体刊登的相关公告为准，感谢您的关注。

15、希望公司不只看到技术的创新，更应该开发一些历史相关的游戏，比如三国西游等

等，讲好中国故事，中国历史的故事！

您好，我们非常认同您的观点，公司会结合业务产品规划，适时布局相关产品。公司已有多款产品中融入中国历史故事及传统文化。例如，此前《梦幻新诛仙》手游将经典京剧选段与现代编曲融合，用年轻人的方式传颂国粹，弘扬国粹魅力，并推出《大闹天宫》联动版本；《诛仙》手游联动中国传统戏曲、国漫大电影《白蛇：缘起》等，用数字化形式赋能非遗和传统文化。关于公司游戏业务的具体信息，请您关注公司官方新闻，感谢您的建议与关注。

16、希望公司多关注让玩家轻松解压的手游和小游戏，不能为了玩法把游戏做的太复杂，影响留存。

您好，公司积极布局小游戏赛道，一方面是原生制作的轻量级小游戏，另一方面是将符合小游戏特性的现有游戏进行改编，增加小游戏版本。目前，多款小游戏在稳步推进中。关于公司游戏业务的具体信息，请您关注公司官方新闻，感谢您的建议与关注。

17、2024 年会是游戏行业的寒冬吗？

您好，公司对游戏行业的发展前景始终是积极乐观的，无论是借助前沿技术驱动行业革新，还是做好用户深耕、挖掘细分市场机会、积极出海，行业机遇是始终存在的。谁道青山行不尽，更向深山深处行。感谢您的关注。

18、公司业绩持续下滑，利润相比 18 年大幅下滑，请问作为独立董事觉得深层次的原因是什么了，业绩转型升级貌似也并没有取得进展，每年 20 多亿的研发并没有相应的成绩，管理层是都足够勤勉敬业。

您好，作为公司的独立董事，与公司多年接触下来，我深刻感受到了公司积极变革的决心和毅力，以及管理层的专业尽责。任何成功都不是一蹴而就的，曲折中前进，知不足而奋进，望远山而力行，我个人跟广大投资者一样，都期待公司能走的更稳，更好。感谢您的问题。

19、根据了解的情况，公司重点项目，诛仙世界项目组，人员才几百人，公司研发人员可以集中精力，打通壁垒，做精做好几个项目吗？目前研发费用高，资源浪费很大。

您好，研发工作是一项系统性的工程，除了归属于特定游戏项目的研发人员外，公司在平台层面，会为各游戏项目的研发提供 IP、技术、美术、测评、用户分析、流程管理等多方面的支持，多团队协同配合。同时，平台层面沉淀下来的研发经验，也会在各项目团队间复用，提升研发效率和成功率。降本增效是公司持续推进的一项工作，同时公司也会

对重点项目加大资源倾斜，做好资源的有效配置。感谢您的关注。

20、怎么看待短视频新规对公司影响？

您好，行业法规、规范等有助于推动行业健康、高质量发展，对于优质产品及内容提供了更广阔的市场空间。在影视业务上，公司始终坚持精品化内容路线，以品质取胜，持续收获市场热度与口碑。公司会持续关注行业发展动向及相关法规，不断适应新的监管要求，以实现公司业务的可持续健康发展。感谢您的关注。

21、请问《女神异闻录：夜幕魅影》何时在日本、美国等其他海外地区上线？

您好，公司自研产品《女神异闻录：夜幕魅影》已于 2024 年 4 月 12 日开启国内 PC 及移动端双平台公测，深受玩家喜爱，游戏预下载即登顶 APP Store 免费总榜，公测次日位列 iOS 游戏畅销榜第 8 名；并于 4 月 18 日在韩国和中国港澳台地区同步上线 PC 及移动端双平台，市场表现良好，游戏预下载即登顶 App Store 及 Google Play 游戏免费总榜。关于公司游戏产品的后续上线计划等具体信息，请您关注公司官方新闻，感谢您的关注。

22、公司对于进一步拓展海外市场有什么愿景吗，如 P5X 在欧美日进行宣传与开服？

您好，海外市场一直是公司的重要战略方向。就游戏业务而言，公司秉承“全球品质、多端并发”，依托自研精品游戏和多端生产能力，从海外用户较为习惯的 PC 端和主机端切入，与移动端形成产品共振，同时积极整合全球发行业务，并与众多全球伙伴开展密切合作，共享全球发展红利。目前，公司多款在研多端游戏产品都较以往更具全球品质，游戏出海发行团队蓄势待发，与第三方发行厂商的海外合作也愈加成熟，随着公司立足于全球发行的产品陆续上线，游戏出海有望助力公司业务稳健发展。感谢您的关注。

23、2023 财报中提及 2023 年新游太少导致业绩下滑，请问是新游戏开发进展缓慢还是管理出现了问题导致的？

您好，游戏行业发展至今，精品化成为主要趋势之一，推动行业发展的同时也给游戏厂商提出了更高的要求，游戏开发周期呈现加长趋势。同时，公司主动变革、积极探索品类创新，新游推出速度较以往年度有所减慢。未来，公司将基于此前积累下来的宝贵经验，积极推动内部管理精细化、研发制作精细化、游戏发行精细化，提高资源配置效率，加快游戏研发进度，积极推进游戏业务的转型升级。感谢您的关注。

24、公司一季度财报，情况如何？

您好，公司 2024 年一季度报告预计将于 2024 年 4 月 27 日披露，相关财务信息情况，

届时请您以公司指定信息披露媒体刊登的公告为准。感谢您的关注。

25、贵公司今年和英伟达除了在发布会上公布的脸部表情外，还有其他深度合作的内容可以透露吗？

您好，公司使用了英伟达 Omniverse Audio2Face 应用、ACE 平台，以及光线追踪与 DLSS 技术等，塑造更精致的游戏画面，构建更逼真的数字人交互及出色的会话能力。其中，Omniverse Audio2Face 能够借助生成式 AI，即时从音频源创建面部表情动画；借助 ACE 平台，能够在软件或游戏中构建和部署自定义语音、对话和动画 AI 模型，实现 AI 驱动的自然语言交互。未来，双方将继续在 AI 技术与应用等领域积极开展交流和合作。感谢您的关注。

26、公司的游戏和影视主业这几年发展降速减量，请问公司展望未来发展前景，是否还会继续深耕，有没有考虑发展 AI 为主业，或者其他大股东体外业务注入，比如教育和动漫？

您好，公司聚焦网络游戏的研发、发行及运营业务，同时布局电视剧、电影制作等影视业务，目前没有其他赛道的拓展计划。一直以来，公司的目标就是产出更优秀的产品，服务更广泛的用户，引领更前沿的技术。勤练内功，善借外力，深耕细作，方可行稳致远，公司一直在沿着这个方向努力，期待通过公司业务的长远发展回馈各位投资者。感谢您的关注。

27、您好，请问公司领导对于游戏的整个大环境怎么看，有没有更多的期待？

您好，我们对行业的发展前景一直是积极乐观的，无论是借助前沿技术驱动行业革新，还是做好用户深耕、挖掘细分市场机会、积极出海，行业机遇是始终存在的。天高海阔，大有可为。感谢您的关注。

28、诛仙世界近期有进一步规划与发展吗，作为公司的重磅产品，是否考虑要尽早进行更多的宣发宣传。

您好，《诛仙世界》已于近期完成新一轮测试，根据玩家反馈与建议，项目组已于 2024 年 3 月中旬公布详尽的“调优计划”，目前在积极优化中。公司将根据游戏产品的研发进度、类型、题材等特点，制定相适应的营销方案，我们也会将您的建议积极反馈给相关部门。关于公司游戏产品的具体进展情况，请您关注公司官方新闻，感谢您的关注。

29、请问 p5x 在韩国上线首日情况怎么样？

您好，公司自研产品《女神异闻录：夜幕魅影》已于 4 月 18 日在韩国和中国港澳台地区同步上线 PC 及移动端双平台，市场表现良好，游戏预下载即登顶 App Store 及 Google

Play 游戏免费总榜。感谢您的关注。

30、完美为何今年会高分红？

您好，公司关注可持续发展的同时，高度重视股东的合理投资回报，希望与全体股东共享公司成长价值。综合考虑公司长期发展需求及投资者回报，公司制定了 2023 年度利润分配预案，该分配预案尚需提交公司 2023 年度股东大会审议，届时请您以公司指定信息披露媒体刊登的公告为准。公司会综合现金储备、业务发展需要、投资者需求等多方面因素，综合决定每年的分红方案，力求通过稳定的分红政策及稳健的业务发展为投资者带来长期稳定的回报。感谢您的关注。

31、贵司股价跌成这样，作为一个长期持有贵司股票的人，心里很难受，请问公司有什么维护股价的措施吗？

您好，我们是企业的运营者，也是市场的参与者，您的心情我们感同身受。过去几年公司主动变革，积极创新，这条路走的有些艰难，很抱歉没能给大家带来更好的持股体验。影响股价的因素确实很多，修炼好内功是硬道理，公司基于过去几年积累下来的宝贵经验，在战略布局、产品思路、人才规划等方面明晰了方向，积极推动内部管理精细化、研发制作精细化、发行精细化，同时借助回购、分红等多种方式，期待更好地回馈广大投资者的关爱。感谢您的关注。

32、目前员工多少人？

您好，截至 2023 年底员工人数信息请参见公司《2023 年年度报告》“第四节 公司治理”之“九、公司员工情况”部分。感谢您的关注。

33、你好，请问贵司代号 NZ 项目是否是面向全球的 MMO，外资是否对这款产品进行了投资？感谢解答

您好，《代号 Z》项目是一款原创二次元幻想题材开放世界游戏，由公司旗下全资游戏工作室自主研发，没有外资投资，感谢您的关注。

34、完美的现金流如何？

您好，公司 2023 年度经营活动产生的现金流量净额约为人民币 7.6 亿元，具体请参见公司于 2024 年 4 月 16 日披露的 2023 年度报告相关财务报表及附注。感谢您的关注。

35、影视部分占比很低，有加深影视板块的计划吗？

您好，公司在影视业务上始终将“精品多元”作为创作的核心逻辑，采取“减量提质”的经营策略，持续为观众提供优质影视作品，并基于对市场趋势研判的前瞻布局，较

早进行短剧业务布局，兼具市场热度与口碑。同时，公司充分利用游戏与影视的双主业优势，相互合作赋能，发挥联动效应，积极为用户带来跨界体验。感谢您的关注。

36、请问现在公司有几款游戏在运行？

您好，公司游戏业务前身创立于 1997 年，在游戏行业深耕多年，推出了多款全球化精品游戏大作，在营的主要游戏产品包括经典端游产品《诛仙》《完美世界国际版》等，以及顶级电竞大作《CS（反恐精英：全球攻势）》《DOTA2（刀塔）》，此外还有旗舰 IP 产品《诛仙》手游、《完美世界》手游、《新笑傲江湖》手游、《梦幻新诛仙》手游、《幻塔》多端游戏、《完美世界：诸神之战》手游、《天龙八部 2：飞龙战天》手游、《女神异闻录：夜幕魅影》多端游戏等多款产品。未来公司还将持续扩充产品矩阵，不断构建优质内容生态，感谢您的关注。

37、请问现在游戏市场是不是非常难做，是不是已经大大超出公司的预期！您对低价策略怎么看，对行业有什么影响？

您好，游戏市场当前已进入成熟发展期，用户迭代的速度加快，对行业内的厂商都提出了更高的要求。行业竞争固然严峻，但我们对行业的发展前景始终是积极乐观的，无论是借助前沿技术驱动行业革新，还是做好用户深耕、挖掘细分市场机会，公司还有很多可以做的事情。公司上下也在积极变革，创新突破，大力推进管理精细化、研发制作精细化、发行精细化，推动公司业务的长远发展。市场上的优秀产品我们都在关注，大家各具特色，百花齐放才能行业繁荣。感谢您对行业及公司的关注。

38、请问诛仙 2 什么时候可以正式上线？

您好，公司自研的多平台新派幻想国风仙侠 MMORPG 游戏《诛仙 2》即将于 4 月 23 日开启测试，关于公司游戏产品的具体上线时间等安排，请您关注公司官方新闻，感谢您的关注。

39、公司业绩增长点是什么？

您好，公司持续以“MMO+X”与“卡牌+X”两大核心赛道为抓手，推动经典品类迭代升级，夯实核心用户基础，推进创新品类突破转型，扩充全新年轻用户，打造“经典产品+核心优质用户”与“潮流新品+全新增量用户”齐头并进的双线业务结构，从而实现公司战略转型的关键目标。目前，《一拳超人：世界》《女神异闻录：夜幕魅影》已先后于国内外多个国家和地区开启公测；同时，《诛仙世界》《乖离性百万亚瑟王：环》已于近期完成付费测试，《诛仙 2》《淡墨水云乡》《代号野蛮人》等产品也将于近期开启新一轮测试，

上述储备产品多款已获得游戏版号，公司将稳步推进相关游戏国内外的上线计划，以期为公司贡献业绩增量。感谢您的关注。

40、能否介绍一下后面的游戏开发安排，能否增加竞技类游戏？

您好，公司聚焦创新变革，从“经典品类迭代升级+创新品类突破转型”双维度推进在研产品，涵盖西方魔幻、东方仙侠、二次元都市、二次元幻想、科幻等多种题材，延续MMO等经典品类优势的同时，拓展开放世界等创新品类边界，实现游戏业务健康发展。目前，创新品类游戏《一拳超人：世界》《乖离性百万亚瑟王：环》《淡墨水云乡》以及端游产品《诛仙世界》《完美新世界（Perfect New World）》等根据研发进度积极开展对外测试，《诛仙2》《神魔大陆》《代号新世界》《代号YH》《代号Z》《灵笼》《代号野蛮人》以及轻量化小游戏等多款产品也在积极研发中。上述储备产品多款已获得游戏版号，公司将稳步推进相关游戏国内外的上线计划。关于公司游戏业务的具体信息，请您关注公司官方新闻。感谢您的关注。

41、一拳海外宣发是索尼出钱还是完美？

您好，对于授权第三方发行的游戏产品，相关宣发支出由发行商负责投入。感谢您的关注。

42、请问，公司今年在小游戏上的投入如何，有多少个已上线？

您好，公司积极布局小游戏赛道，一方面是原生制作的轻量级小游戏，另一方面是将符合小游戏特性的现有游戏进行改编，增加小游戏版本。目前，多款小游戏在稳步推进中。关于公司游戏业务的具体信息，请您关注公司官方新闻，感谢您的关注。

43、请问最近1季度产品的流水分别是多少？

您好，具体游戏产品的流水数据，为公司的重要商业信息，请您以公司官方公告或官方新闻为准，感谢您的关注。

44、公司有无提振股价的举措？

您好，二级市场股价受多种因素综合影响。近年来，公司聚焦创新变革与转型升级，立足既有优势，发力创新突破，积极推进管理精细化、研发制作精细化、发行精细化。公司管理层对公司长期发展有着坚定的信心，将继续秉持一贯的价值主张与发展愿景，带领公司业务实现长远发展，并综合考虑多种方式回馈广大投资者的支持。感谢您的关注。

45、请问，24年游戏行业是否有复苏迹象？

您好，行业的发展情况主要受经济环境、政策导向、技术革新、行业竞争、用户需求

变化等多方面因素综合影响。公司持续关注行业发展动向，积极做出变革与调整，以适应行业发展状况，感谢您的关注。

46、今年游戏发布计划能否准时？

您好，目前公司多款储备游戏产品已获得版号，公司会结合研发进度、市场环境、产品特点、用户属性等因素，灵活安排海内外的上线节奏。关于公司游戏产品的发布计划等具体信息，请您关注公司官方新闻，感谢您的关注。

47、请问公司全球的片单收益会并入一季度的报表吗？

您好，公司 2024 年一季度报告预计将于 2024 年 4 月 27 日披露，关于相关财务信息情况，届时请您以公司指定信息披露媒体刊登的公告为准，感谢您的关注。

48、请问公司未来对 P5X 如何看待？

您好，公司自研产品《女神异闻录：夜幕魅影》PC 及移动端已于 2024 年 4 月先后在国内、韩国和中国港澳台地区公测，市场表现良好。公司期待通过该产品累积更多研发、运营经验，为更广泛的玩家群体提供优质的游戏体验。感谢您的关注。

49、请问公司有对诛仙和梦幻诛仙的超短剧或电视剧化的计划吗？

您好，公司会持续探索并在有益于公司业务发展的方向适时布局。关于公司业务的具体信息，请您关注公司官方新闻，感谢您的关注。

50、领导，您好！公司在 AI 视频、影视方面是否有加大业务拓展力度的计划？在国外市场开拓方面，公司的业务拓展思路是什么？

您好，公司持续关注行业发展动向，并结合自身业务规划及发展状况，在符合公司战略方向的领域适时布局。海外市场一向是公司战略布局的重要方向，就影视业务出海来说，公司一直致力于打造既触动人心、又得到广泛认可的精品佳作，积极探索中国故事的全球化表达，通过创新、合作，推动中国剧集走向世界。感谢您的关注。

51、公司剩余的回购份额何时回购？

您好，公司将根据市场情况、资金安排等在回购期限内有序实施股份回购，并按相关规定及时履行信息披露义务，感谢您的关注。

52、请问贵公司 23 年年报第 14 页的数据图表“上线至今全球累计流水（亿元）”中的数据是截止至 2024 年 3 月 31 日么？如果不是，请告知数据统计截止日期，谢谢。

您好，相关数据为截至 2024 年 3 月底的情况，感谢您的关注。

53、后续还有啥重磅的游戏和影视作品推出？

	<p>您好，游戏业务方面，公司从“经典品类迭代升级+创新品类突破转型”双维度推进在研产品，目前，创新品类游戏《一拳超人：世界》《乖离性百万亚瑟王：环》《淡墨水云乡》以及端游产品《诛仙世界》《完美新世界（Perfect New World）》等根据研发进度积极开展对外测试，《诛仙2》《神魔大陆》《代号新世界》《代号 YH》《代号 Z》《灵笼》《代号野蛮人》以及轻量化小游戏等多款产品也在积极研发中。上述储备产品多款已获得游戏版号，公司将稳步推进相关游戏国内外的上线计划。影视业务方面，公司储备的《许你岁月静好》《只此江湖梦》《赤热》《幸福草》《好运家》《千朵桃花一世开》《夜色正浓》《有你的时光里》《嘘，国王在冬眠》等影视作品正在制作、发行、排播过程中。感谢您的关注。</p> <p>54、感谢各位领导的耐心解答，23年公司新游少，业绩受到影响，24年有不少重磅产品上线，而且通过公司最近在 AI 技术应用、微短剧、小游戏等方面的表现，看得出公司一直在努力紧跟市场步伐，不断创新和进步，希望公司能再接再厉，做出更多爆款游戏和剧集！</p> <p>您好，感谢您对公司的关注与支持。我们深知，在不断变化的市场环境中，紧跟市场步伐、抓住市场机遇对于公司的持续成长至关重要。公司将秉持创新变革的理念，积极拥抱变化，深入探索技术创新与用户需求的契合点，助力公司游戏产品、影视作品焕新升级，为玩家和观众带来丰富的娱乐与观影体验，实现公司业务的可持续发展。最后也感谢本次业绩网上说明会得到广大投资者的热情参与！千帆竞渡当潮立，百舸争流勇向前，感谢各位股东陪伴公司一路前行！</p>
<p>关于本次活动是否涉及应披露重大信息的说明</p>	<p>否</p>
<p>附件清单(如有)</p>	<p>无</p>